

Schotten & Hansen

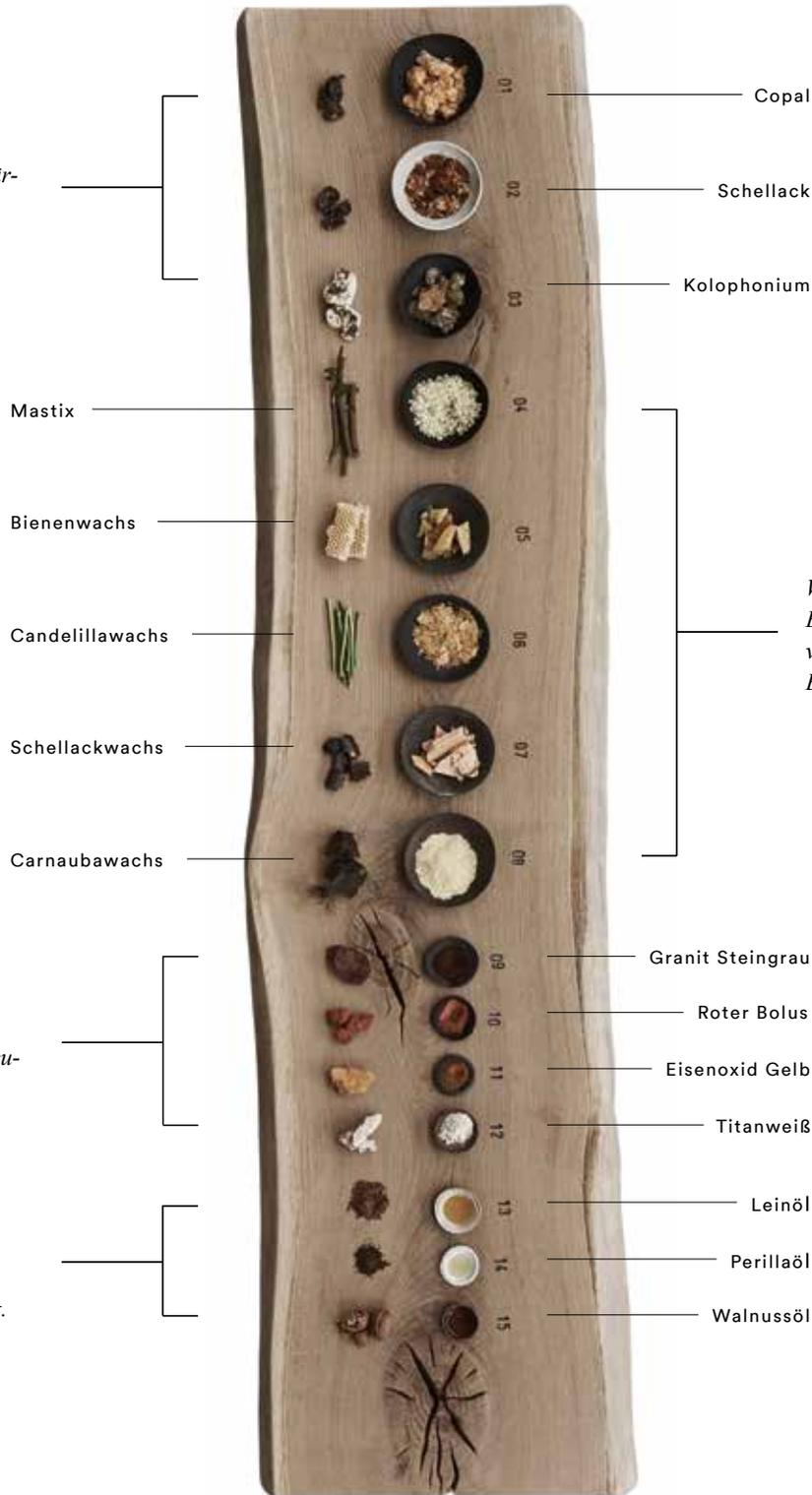
# Boden

**Schotten  
& Hansen**

Wandler des Kostbaren.

# Robust durch natürliche Veredelung

*Harz dringt ins Holz ein und bindet die Öle. Es fördert Härte und Abriebbeständigkeit.*



Mastix

Bienenwachs

Candelillawachs

Schellackwachs

Carnaubawachs

Copal

Schellack

Kolophonium

*Wachs verbindet sich mit Ölen. Es bietet natürlichen Schutz vor Schmutz und mechanischen Einflüssen.*

*Natürliche Pigmente, besonders fein gemahlen, dringen tief in die Poren ein und erzeugen harmonische Farbtöne.*

Granit Steingrau

Roter Bolus

Eisenoxid Gelb

Titanweiß

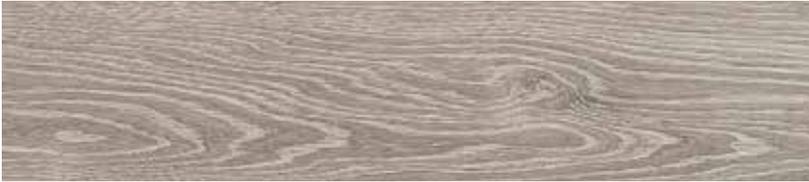
*Öl sättigt die Struktur des Holzes. Es wirkt wasserabweisend und sorgt für eine anmutige Tiefenwirkung.*

Leinöl

Perillaöl

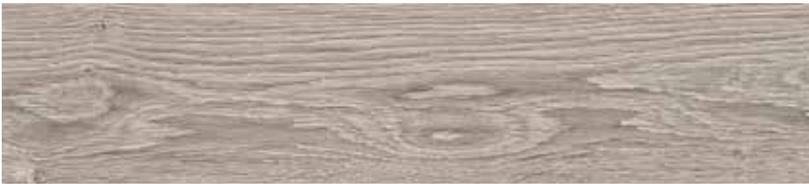
Walnussöl

# Sortierung und Bearbeitung



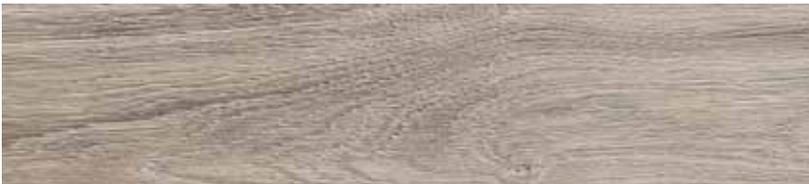
## **1 Fein / 1 Strukturiert**

Gleichmäßige Holzstruktur mit kleinen Ästen und dezenten Rissen, von Hand angepasst. Akzentuierung der für das Holz typischen Maserung durch Ausbürsten der Frühholzanteile.



## **1 Fein / 2 Handgehobelt**

Gleichmäßige Holzstruktur mit kleinen Ästen und dezenten Rissen, von Hand angepasst. Individuell gewellte Struktur mit kleinen Graten und Mulden durch einen von Hand geführten Hobel.



## **1 Fein / 3 Naturgetrocknet**

Gleichmäßige Holzstruktur mit kleinen Ästen und dezenten Rissen, von Hand angepasst. Ein eigens entwickeltes Verfahren lässt die deutlich fühlbare Struktur natürlich gealterten Holzes entstehen.



## **2 Mittel / 1 Strukturiert**

Deutliche Holzstruktur mit Ästen, Schwund- und Windrissen, von Hand angepasst. Akzentuierung der für das Holz typischen Maserung durch Ausbürsten der Frühholzanteile.



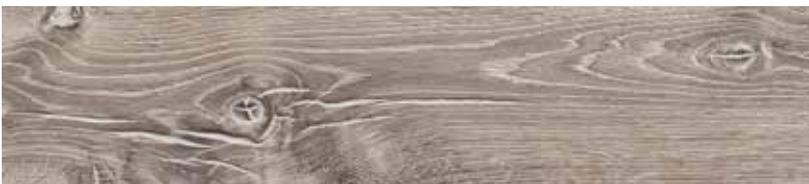
## **2 Mittel / 2 Handgehobelt**

Deutliche Holzstruktur mit Ästen, Schwund- und Windrissen, von Hand angepasst. Individuell gewellte Struktur mit kleinen Graten und Mulden durch einen von Hand geführten Hobel.



## **2 Mittel / 3 Naturgetrocknet**

Deutliche Holzstruktur mit Ästen, Schwund- und Windrissen, von Hand angepasst. Ein eigens entwickeltes Verfahren lässt die deutlich fühlbare Struktur natürlich gealterten Holzes entstehen.



## **3 Grob / 3 Naturgetrocknet**

Sehr ausgeprägte Holzstruktur mit ausgesuchten Astknoten, markanten Schwund- und Windrissen, von Hand angepasst. Ein eigens entwickeltes Verfahren lässt die deutlich fühlbare Struktur natürlich gealterten Holzes entstehen.

# Eine Farbauswahl in Eiche

Warmes Grau				
	Perle	Flusskiesel	Treibholz	Auster Dunkel
Kühles Grau				
	Muschel	Honig	Elfenbein Antik	Auster Hell
Eiche Natur				
	Maisgold	Leinen	Zimt	Lehm Braun
Braun				
	Cognac	Havanna	Mokka	Schokolade
Dunkel				
	Rauch	Tinte	Schwarze Olive	Schwarze Kirsche

# Formatübersicht

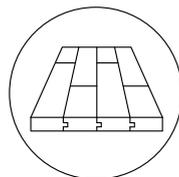
<b>Langdielen</b>	L: 3000 - 5000 mm B: 160 - 360 mm S: 19 mm Nutzschicht 4,5 mm	
<b>Kurzdielen</b>	L: 2400 - 2950 mm B: 160 - 240 mm S: 12 / 15 / 18 mm Nutzschicht 2,8 mm	
<b>Projektdielen 240</b>	L: 1800 - 2400 mm B: 240 mm S: 15 mm Nutzschicht 3,5 mm	
<b>Projektdielen 180</b>	L: 1800 - 2400 mm B: 180 mm S: 15 mm Nutzschicht 3,5 mm	
<b>Projektdielen 135</b>	L: 1400 - 2000 mm B: 135 mm S: 15 mm Nutzschicht 3,5 mm	
<b>Projektdielen 115</b>	L: 1400 - 1600 mm B: 115 mm S: 11 mm Nutzschicht 3,5 mm	
<b>Objektdielen</b>	L: 2200 mm B: 221 / 181 / 139 mm S: 14 mm Nutzschicht 3,5 mm	
<b>Parkett Dreischicht</b>	L: 500 / 600 / 700 mm B: 100 / 120 / 140 mm S: 19 mm Nutzschicht 4,5 mm	
<b>Tafelparkett</b>	L x B: 750 x 750 - 800 x 800 mm L x B: 950 x 950 - 1000 x 1000 mm S: 19 mm Nutzschicht 4,5 mm	
<b>Projektparkett 135</b>	L: 770 mm B: 135 mm S: 15 mm Nutzschicht 3,5 mm	
<b>Projektparkett 115</b>	L: 770 mm B: 115 mm S: 11 mm Nutzschicht 3,5 mm	

# Produktübersicht

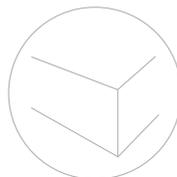
Sortierung / Bearbeitung	Langdielen	Kurzdielen	Parkett Dreischicht	Tafelparkett	Objektdielen	Projektdielen 240	Projektdielen 180	Projektdielen 135	Projektdielen 115	Projektparkett 135	Projektparkett 115
1 Fein / 1 Strukturiert	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
1 Fein / 2 Handgehobelt	•				•						
1 Fein / 3 Naturgetrocknet	•	•	•	•							
2 Mittel / 1 Strukturiert	•		•	•		•	•	•			
2 Mittel / 2 Handgehobelt	•										
2 Mittel / 3 Naturgetrocknet	•	•	•	•							
3 Grob / 3 Naturgetrocknet	•										

weitere Sortierungen / Bearbeitungen auf Anfrage

In unserem hauseigenen Labor entwickeln wir einen exakt auf unsere Oberfläche abgestimmten Schutz aus natürlichen Harzen, Wachsen und Ölen. Für die Farbgebung aktivieren wir holzeigene Inhaltsstoffe und setzen feinste Pigmente, gewonnen aus Erden und Gesteinen, ein. Durch ein spezielles Verfahren werden Farbpigmente und nährnde Essenzen tief und dauerhaft ins Holz eingearbeitet. Die Oberfläche bleibt dadurch diffusionsoffen, farbstabiler und fleckenunempfindlicher. Sie ist regenerierbar und darf niemals abgeschliffen werden. Unser Veredelungsverfahren basiert auf Erkenntnissen unserer 30-jährigen Forschung und wird stetig auf aktuelle Bedürfnisse angepasst.



Boden



Interieur



Service

Schotten & Hansen GmbH

T +49 8861 90 804 0 • F +49 8861 90 804 101 • August-Moralt-Straße 1-3 • 86971 Peiting, Germany  
 www.schotten-hansen.com • kontakt@schotten-hansen.com • Geschäftsführer: Torben Hansen, Bernhard Heinloth  
 Gerichtsstand: München • Registergericht: Amtsgericht München, HRB 73419 • USt.-ID: DE 811258021  
 © Schotten & Hansen • Sommer 2019 • Alle Rechte vorbehalten